

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет психологии и дефектологии

Кафедра специальной педагогики и медицинских основ дефектологии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Развитие творческих способностей детей в условиях инклюзивного
образования**

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: Психология и педагогика инклюзивного образования

Форма обучения: Очная

Разработчики:

канд. пед. наук, доцент кафедры специальной педагогики и медицинских основ
дефектологии Бобкова О. В.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 17 от
31.05.2019 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 12 от 27.05.2020 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 29.08.2020 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - овладение обучающимися комплексом предметных компетенций в области деятельности сопровождения, необходимых для осуществления работы по развитию творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования.

Задачи дисциплины:

- в области педагогической деятельности усвоение знаний о предпосылках развития творческих способностей и специфике их формирования у детей с ограниченными возможностями здоровья;
- в области деятельности сопровождения: овладение умениями оказания обучающимся, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья, поддержки в процессе различных видов деятельности, направленной на развитие творческих способностей; формирование готовности организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую;
- в области проектной деятельности: формирование готовности участвовать в организации социально-педагогического развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.06.ДВ.04.2 «Развитие творческих способностей детей в условиях инклюзивного образования» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 4 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знание общих и специфических закономерностей психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, специфики формирования у них различных видов деятельности.

Изучению дисциплины К.М.06.ДВ.04.02 «Развитие творческих способностей детей в условиях инклюзивного образования» предшествует освоение дисциплин (практик):

- К.М.06.01 Теория и практика образования лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- К.М.03.02 Возрастная педагогика;
- К.М.05.02 Психолого-педагогический практикум;
- К.М.03.04 Методика воспитательной работы;
- К.М.02.08 Общая психология (с практикумом).

Освоение дисциплины К.М.06.ДВ.04.02 «Развитие творческих способностей детей в условиях инклюзивного образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.05.09(П) Производственная практика (педагогическая).

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Развитие творческих способностей детей в условиях инклюзивного образования», включает:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

03 Социальное обслуживание (в сфере социального обслуживания и социального обеспечения).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в	

команде.	
УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде.	знать: - технологии командной работы в сфере профессиональной деятельности; уметь: - руководить командой специалистов в процессе совместного решения профессиональных задач психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья; владеть: - навыками руководства командой специалистов в процессе совместного решения профессиональных задач психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.
УК-3.2 Способен занимать активную, ответственную, лидерскую позицию в команде, демонстрирует лидерские качества и умения.	знать: - нормы профессиональной этики; уметь: - активно работать в команде в процессе решения профессиональных задач психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья; владеть: - навыками активной работы в команде в процессе решения профессиональных задач психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

ПКС-1. Способен проектировать и реализовывать программы психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья, осуществлять их ресурсное обеспечение.

сопровождения деятельность

ПКС-1.1 Проектирует и реализовывает программы психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	знать: - теоретические основы педагогического проектирования; - технологии конструирования, планирования и прогнозирования процесса образования; - технологии психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья; - формы и методы психолого-педагогической поддержки педагогов и родителей детей с ограниченными возможностями здоровья; - технологии организации и проведения научных исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья; уметь: - осуществлять педагогическое проектирование, конструирование, планирование и прогнозирование процесса образования, лиц с ограниченными возможностями здоровья; - организовывать и проводить научные исследования в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья; владеть: - готовностью к осуществлению педагогического проектирования, конструирования, планирования и
---	--

	прогнозирования процесса образования, лиц с ограниченными возможностями здоровья; - готовностью к организации и проведения научных исследований в области психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.
ПКС-1.2 Осуществляет ресурсное обеспечение программ психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	знать: - технологии проектирования основных компонентов коррекционно-педагогического процесса, индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных учебных планов, адаптированных образовательных программ, индивидуальных коррекционно-развивающих программ; - технологии разработки научно-методического обеспечения процесса сопровождения образования лиц с ограниченными возможностями здоровья; уметь: - проектировать основные компоненты коррекционно-педагогического процесса, индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные учебные планы, адаптированные образовательные программы, индивидуальные коррекционно-развивающие программы; - разрабатывать научно-методическое обеспечение процесса сопровождения образования лиц с ограниченными возможностями здоровья; владеть: - навыками проектирования основных компонентов коррекционно-педагогического процесса, индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных учебных планов, адаптированных образовательных программ, индивидуальных коррекционно-развивающих программ; - разработки научно-методического обеспечения процесса сопровождения образования лиц с ограниченными возможностями здоровья.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Четвертый семестр
Контактная работа (всего)	40	40
Лекции	20	20
Практические	20	20
Самостоятельная работа (всего)	32	32
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Предпосылки формирования художественно-творческой деятельности:

Творчество как феномен человеческой деятельности. Этапы формирования и развития творческой деятельности ребенка. Предпосылки формирования творческой деятельности. Анализирующее восприятие как высшая форма восприятия ребенка. Представления об

окружающем мире как основа возникновения и развития творческой деятельности. Роль речи в развитии творческой деятельности.

Педагогические условия формирования детского творчества. Взаимосвязь обучения и творчества. Психологические и педагогические аспекты проблемы развития творческих способностей детей. Диагностика уровня сформированности предпосылок к формированию творческой деятельности. Применение методов диагностики в практической работе с целью выявления творческих способностей детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья. Особенности художественно-творческого развития дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья. Содержание работы по развитию художественно-творческих способностей дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Содержание работы по развитию художественно-творческих способностей школьников с ограниченными возможностями здоровья. Роль сенсорного развития в овладении художественно-творческой деятельностью. Возможности различных видов художественно-творческой деятельности в развитии творческих способностей дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья. Значение целенаправленного обучения ребенка изобразительной деятельности в развитии его творческих способностей.

Раздел 2. Научно-теоретические основы формирования и развития творческих способностей:

Значение работы по развитию творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в обеспечении эффективности их социализации и успешности адаптации к условиям образовательной инклюзии. Организационные формы работы по обучению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности. Организационные формы работы по обучению школьников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности. Организация межличностных контактов, взаимодействия педагогов, а также совместной работы детей и взрослых в процессе художественно-творческой деятельности. Методы и приемы работы по обучению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности. Методы и приемы работы по обучению школьников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности. Особенности применения современных технологий обучения изобразительной деятельности в целях развития творческих способностей дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (20 ч.)

Раздел 1. Предпосылки формирования художественно-творческой деятельности (8 ч.)

Тема 1. Творчество как феномен человеческой деятельности (2 ч.)

Философское понимание творческой деятельности. Понятие творчества в этике и эстетике. Психология творчества. Л. С. Выготский о психологических основах творчества. Понятие о детском творчестве. Специфика детского творчества.

Тема 2. Творчество как феномен человеческой деятельности (2 ч.)

Этапы формирования и развития творческой деятельности ребенка. Предпосылки формирования творческой деятельности. Анализирующее восприятие как высшая форма восприятия ребенка. Представления об окружающем мире как основа возникновения и развития творческой деятельности. Роль речи в развитии творческой деятельности.

Тема 3. Педагогические условия формирования детского творчества (2 ч.)

Взаимосвязь обучения и творчества. Психологические и педагогические аспекты проблемы развития творческих способностей детей. Диагностика уровня сформированности предпосылок к формированию творческой деятельности.

Тема 4. Педагогические условия формирования детского творчества (2 ч.)

Применение методов диагностики в практической работе с целью выявления творческих способностей детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья. Особенности художественно-творческого развития дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья. Роль сенсорного развития в овладении художественно-творческой деятельностью.

Раздел 2. Научно-теоретические основы формирования и развития творческих способностей (12 ч.)

Тема 5. Значение целенаправленного обучения ребенка изобразительной деятельности в развитии его творческих способностей (2 ч.)

Содержание работы по развитию художественно-творческих способностей дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Содержание работы по развитию художественно-творческих способностей школьников с ограниченными возможностями здоровья. Значение целенаправленного обучения ребенка изобразительной деятельности в развитии его творческих способностей. Возможности различных видов художественно-творческой деятельности в развитии творческих способностей дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья.

Тема 6. Организационные формы работы по обучению детей с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности (2 ч.)

Значение работы по развитию творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в обеспечении эффективности их социализации и успешности адаптации к условиям образовательной инклюзии. Организационные формы работы по обучению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности.

Тема 7. Организация обучения художественно-творческой деятельности в школе (2 ч.)

Организационные формы работы по обучению школьников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности. Организация межличностных контактов, взаимодействия педагогов, а также совместной работы детей и взрослых в процессе художественно-творческой деятельности.

Тема 8. Методы и приемы обучения дошкольников с ОВЗ различным видам художественно-творческой деятельности (2 ч.)

Методы и приемы работы по обучению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности. Словесные методы обучения. Наглядные методы обучения. Практические методы обучения. Игровые методы. Развитие речевого творчества детей.

Тема 9. Методы и приемы обучения школьников с ОВЗ художественно-творческой деятельности (2 ч.)

Методы и приемы работы по обучению школьников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности. Особенности применения современных технологий обучения рисованию в целях развития творческих способностей дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья.

Тема 10. Предметно-развивающая среда ДОУ как источник развития творческих способностей дошкольников с ОВЗ в условиях инклюзивной практики (2 ч.)

Требования ФГОС к предметно-развивающей среде ДОУ. Мини-центры сенсорного развития. Принципы организации и использования предметно-развивающей среды ДОУ. Использование материалов предметно-развивающей среды ДОУ в работе по развитию

творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (20 ч.)

Раздел 1. Предпосылки формирования художественно-творческой деятельности (8 ч.)

Тема 1. Творчество как феномен человеческой деятельности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Философское понимание творческой деятельности.
2. Понятие творчества в этике и эстетике.
3. Психология творчества. Л. С. Выготский о психологических основах творчества.
4. Понятие о детском творчестве. Специфика детского творчества.

Тема 2. Творчество как феномен человеческой деятельности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы формирования и развития творческой деятельности ребенка.
2. Предпосылки формирования творческой деятельности.
3. Анализирующее восприятие как высшая форма восприятия ребенка.
4. Представления об окружающем мире как основа возникновения и развития творческой деятельности.
5. Роль речи в развитии творческой деятельности.

Тема 3. Педагогические условия формирования детского творчества (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимосвязь обучения и творчества.
2. Психологические и педагогические аспекты проблемы развития творческих способностей детей.
3. Диагностика уровня сформированности предпосылок к формированию творческой деятельности.

Тема 4. Педагогические условия формирования детского творчества (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Применение методов диагностики в практической работе с целью выявления творческих способностей детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья.
2. Особенности художественно-творческого развития дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья.
3. Роль сенсорного развития в овладении художественно-творческой деятельностью.

Раздел 2. Научно-теоретические основы формирования и развития творческих способностей (12 ч.)

Тема 5. Значение целенаправленного обучения ребенка изобразительной деятельности в развитии его творческих способностей (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание работы по развитию художественно-творческих способностей дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.
2. Содержание работы по развитию художественно-творческих способностей школьников с ограниченными возможностями здоровья.
3. Значение целенаправленного обучения ребенка изобразительной деятельности в развитии его творческих способностей.
4. Возможности различных видов художественно-творческой деятельности в развитии творческих способностей дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья.

Тема 6. Организационные формы работы по обучению детей с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Значение работы по развитию творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в обеспечении эффективности их социализации и успешности адаптации к условиям образовательной инклюзии.
2. Организационные формы работы по обучению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности.

Тема 7. Организация обучения художественно-творческой деятельности в школе (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Организационные формы работы по обучению школьников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности.
2. Организация межличностных контактов, взаимодействия педагогов, а также совместной работы детей и взрослых в процессе художественно-творческой деятельности.

Тема 8. Методы и приемы обучения дошкольников с ОВЗ различным видам художественно-творческой деятельности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методы и приемы работы по обучению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности.
2. Словесные методы обучения. Наглядные методы обучения.
3. Практические методы обучения. Игровые методы.
4. Развитие речевого творчества детей.

Тема 9. Методы и приемы обучения школьников с ОВЗ художественно-творческой деятельности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методы и приемы работы по обучению школьников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности.
2. Особенности применения современных технологий обучения рисованию в целях развития творческих способностей школьников с ограниченными возможностями здоровья.

Тема 10. Предметно-развивающая среда ДООУ как источник развития творческих способностей дошкольников с ОВЗ в условиях инклюзивной практики (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Требования ФГОС к предметно-развивающей среде ДООУ.
2. Мини-центры сенсорного развития. Принципы организации и использования предметно-развивающей среды ДООУ.
3. Использование материалов предметно-развивающей среды ДООУ в работе по развитию творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Четвертый семестр (32 ч.)

Раздел 1. Предпосылки формирования художественно-творческой деятельности (16 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Вид СРС: разработка мультимедийной презентации

1. Разработать мультимедийную презентацию «Творчество как феномен человеческой деятельности».
2. Разработать мультимедийную презентацию «Особенности детского творчества

(исследования Е. А. Флериной, Н. П. Сакулиной, А. А. Волковой, Н. А. Ветлугиной и др.).

Вид СРС: конспектирование

1. Подготовить текстуальный конспект источника: Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский. – СПб. : СОЮЗ, 1997. – 96 с.

2. Подготовить текстуальный конспект источника: Поддьяков, Н. Н. Новый подход к развитию творчества у дошкольников [Электронный ресурс] / Н.Н. Поддьяков // Вопросы психологии. – № 1. – 1990. – С. 16–20. – Режим доступа: <http://www.voppsy.ru/issues/1990/901/901016.htm>

Раздел 2. Научно-теоретические основы формирования и развития творческих способностей (16 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Вид СРС: разработка проекта

1. Разработать программу наблюдения за школьниками с ОВЗ в процессе обучения и внеурочной деятельности с целью выявления склонностей детей и их интереса к разным видам художественно-творческой деятельности.

2. Разработать программу диагностического исследования, направленного на выявление проявлений творческой активности в различных видах изобразительной деятельности у дошкольников или школьников с ОВЗ.

3. Разработать комплексную программу развития творческих способностей дошкольников с ОВЗ посредством их включения в различные виды художественно-творческой деятельности, предполагающей участие в её реализации разных специалистов системы психолого-педагогического сопровождения.

4. Составить план проведения внеурочного занятия, предполагающего выполнение детьми с ОВЗ коллективного художественно-творческого задания совместно с нормально развивающимися детьми под руководством педагога.

5. Разработать систему игр, направленных на развитие творческого воображения у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья.

6. Спроектировать систему занятий по ознакомлению школьников с ограниченными возможностями здоровья с нетрадиционными техниками рисования в рамках занятий кружка изобразительного искусства (в условиях образовательной инклюзии).

7. Разработать план проведения коллективного мероприятия (экскурсии в картинную галерею) с участием школьников с ограниченными возможностями здоровья и нормально развивающихся учащихся.

Вид СРС: разработка методических рекомендаций

1. Изучить и интерпретировать результаты комплексного обследования ребенка с ОВЗ. Сформулировать рекомендации относительно направлений и содержания индивидуальной работы по развитию творческих способностей. Оценить возможности использования метода анализа продуктов деятельности с целью оценки уровня развития творческих способностей детей с ОВЗ.

2. Разработать рекомендации для участников системы психолого-педагогического сопровождения по организации совместной работы, направленной на развитие творческих способностей школьников с ограниченными возможностями здоровья в процессе обучения и во внеурочной деятельности.

3. Разработать рекомендации для участников системы психолого-педагогического сопровождения относительно возможных видов помощи, которая может быть оказана дошкольникам с ограниченными возможностями здоровья в процессе выполнения ими художественно-творческого задания. В процессе разработки учесть необходимость, с одной стороны, организации взаимодействия с ребенком с ограниченными возможностями здоровья с целью обеспечения ему доступности задания, с другой – создание условий для проявления им самостоятельности и элементов творчества.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
----------	--------------------	------------------------------------

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПКС-1 Способен проектировать и реализовывать программы психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья, осуществлять их ресурсное обеспечение			
ПКС-1.1 Проектирует и реализовывает программы психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.			
Не способен самостоятельно проектировать и реализовывать программы психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	В целом успешно, но бессистемно проектирует и реализовывает программы психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	В целом успешно, но с отдельными недочетами проектирует и реализовывает программы психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Способен в полном объеме проектировать и реализовывать программы психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.
ПКС-1.2 Осуществляет ресурсное обеспечение программ психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.			
Не способен осуществлять ресурсное обеспечение программ психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	В целом успешно, но бессистемно осуществляет ресурсное обеспечение программ психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	В целом успешно, но с отдельными недочетами осуществляет ресурсное обеспечение программ психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Способен в полном объеме осуществлять ресурсное обеспечение программ психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья.
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде			
УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде.			
Не способен продемонстрировать способность работать в команде.	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует способность работать в команде.	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует способность работать в команде.	Способен в полном объеме продемонстрировать способность работать в команде.
УК-3.2 Способен занимать активную, ответственную, лидерскую позицию в команде, демонстрирует лидерские качества и умения.			
Не способен занимать активную, ответственную,	В отдельных случаях демонстрирует способность занимать	В целом успешно, но не постоянно демонстрирует	Способен занимать активную, ответственную,

лидерскую позицию в команде, не демонстрирует лидерские качества и умения.	лидерскую позицию в команде, демонстрирует лидерские качества и умения.	способность занимать активную, ответственную, лидерскую позицию в команде, демонстрирует лидерские качества и умения.	лидерскую позицию в команде, демонстрирует лидерские качества и умения.
--	---	---	---

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Четвертый семестр (Зачет, ПКС-1.1, ПКС-1.2, УК-3.1, УК-3.2)

1. Раскрыть сущность творчества как феномена человеческой деятельности.
2. Описать этапы формирования и развития изобразительной деятельности ребенка.
3. Охарактеризовать предпосылки формирования художественно-творческой деятельности.
4. Раскрыть сущность анализирующего восприятия как высшей формы восприятия ребенка.
5. Обосновать значение сформированности достаточного запаса представлений об окружающем мире как условия возникновения и развития предметного изображения и развития элементов художественно-творческой деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья.
6. Обосновать значение развития зрительно-двигательной координации, как одной из предпосылок формирования художественно-творческой деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья.
7. Раскрыть роль речи в развитии художественно-творческой деятельности.
8. Описать педагогические условия формирования детского изобразительного творчества.
9. Раскрыть взаимосвязь обучения и творчества.
10. Проанализировать психологические и педагогические аспекты проблемы развития творческих способностей детей.
11. Раскрыть логику построения программы психолого-педагогического изучения и диагностики уровня сформированности предпосылок к формированию художественно-творческой деятельности.
12. Описать условия адекватного выбора и эффективного применения методов диагностики в практической работе с целью выявления творческих способностей детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья.
13. Проанализировать особенности формирования художественно-творческих способностей дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья.
14. Раскрыть содержание работы по развитию художественно-творческих способностей дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.
15. Раскрыть содержание по развитию художественно-творческих способностей школьников с ограниченными возможностями здоровья.
16. Обосновать необходимость проведения целенаправленной работы по сенсорному воспитанию дошкольников для овладения ими художественно-творческой деятельностью.
17. Проанализировать возможности различных видов художественно-творческой деятельности в развитии творческих способностей дошкольников и школьников с

ограниченными возможностями здоровья.

18. Раскрыть значение целенаправленного обучения ребенка изобразительной деятельности в развитии его творческих способностей.

19. Описать организационные формы работы по обучению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности.

20. Описать организационные формы работы по обучению школьников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности.

21. Раскрыть значение и описать возможные формы организация межличностных контактов, взаимодействия педагогов, а также совместной деятельности детей и взрослых в процессе художественно-творческой деятельности.

22. Описать методы и приемы работы по обучению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности.

23. Описать методы и приемы работы по обучению школьников с ограниченными возможностями здоровья различным видам художественно-творческой деятельности.

24. Проанализировать особенности применения современных технологий обучения рисованию в целях развития творческих способностей дошкольников и школьников с ограниченными возможностями здоровья.

25. Обосновать возможности применения современных мультимедийных технологий в работе по развитию творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Бухарова, И. С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста : учебное пособие для академического бакалавриата / И. С. Бухарова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 119 с. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438847>

2. Педагогика и методика развития художественной деятельности детей : учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.В. Ситникова. – М. : Директ-Медиа, 2016. – 107 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686>

3. Петрушин, В. И. Развитие творческих способностей : учебное пособие / В. И. Петрушин. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 173 с. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430715>

Дополнительная литература

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 179 с. – (Бакалавр. Академический курс. Модуль). – ISBN 978-5-534-06300-4. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/434379>

2. История и теория дополнительного образования : учебное пособие для академического бакалавриата / Б. А. Дейч [и др.] ; под редакцией Б. А. Дейча. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 239 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08752-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438953>

3. Крежевских, О. В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации : учебное пособие для академического бакалавриата / О. В. Крежевских. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 165 с. – (Университеты России). – ISBN 978-5-534-05042-4. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438798>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://defectolog.ru/> - Образовательный сайт «Дефектология» (контент – научно-популярные материалы о возрастных нормах развития ребёнка от рождения до семи лет;

рекомендации дефектолога, логопеда, психолога)

2. <http://pedlib.ru> - Педагогическая библиотека (контент – электронный формат литературы по логопедии, психологии, педагогике и близких к ним областей наук: книги отсутствующие в продаже и не переиздававшиеся более трех лет)

3. <http://vestnik.edu.ru/> - Электронный периодический журнал «Вестник образования» (контент – архив материалов журнала, отражающих главные направления реализации государственной политики в сфере образования и воспитания, а также федеральных проектов национального проекта «Образование»; публикации нормативно-правовых актов с комментариями экспертов, анонсы и информация о ключевых событиях, международный опыт)

4. <http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование»

5. <http://www.inclusive-edu.ru/> - Институт проблем инклюзивного образования

6. <http://www.vlibrary.ru> - ЭКБСОН : Информационная система доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и наук (контент – унифицированный библиографический Сводный каталог информационных ресурсов библиотек университетов и других учебных заведений, а также библиотек научных организаций, в том числе и электронных публикаций)

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiihbvh9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Научно-исследовательская лаборатория «Интегрированное обучение детей в современной системе образования» (№ 203)

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс: трибуна, проектор, лазерная указка, АР интерактивная доска Elite), маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.

- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Лаборатория вычислительной техники (№ 204).

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (трибуна, проектор, лазерная указка, экран), маркерная доска.

Лабораторное оборудование: автоматизированное рабочее место (компьютеры – 12 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы (№ 219).

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 3 шт.; принтер (Kyosera) – 3 шт.);

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов (№ 101 Б).

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 12 шт., мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал (№ 101).

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 10

шт., проектор с экраном – 1 шт., многофункциональное устройство – 1 шт., принтер – 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.